

Geschichtsdeutungen in Zentraleuropa

Jahrestagung
des Literatur- und Kulturwissenschaftlichen Komitees der
Österreichischen und der Ungarischen Akademie der Wissenschaften
Debrecen, Do., 1.09. – Sa., 3.09.2016

Veranstaltungsort: MTA DAB székház (Sitz der Ungarischen Akademie der Wissenschaften in Debrecen, Adresse: H-4032 Debrecen, Thomas Mann-Str. 49.)

Donnerstag, 1.09.2016

Anreise der Gäste

18 Uhr – Begrüßungen

Prof. Dr. Pál S. Varga

Prof. Dr. Moritz Csáky

Einführungsvortrag:

Doz. Dr. habil. Vilmos Erős (Debrecen): ‚Geistesgeschichte‘ versus ‚Volksgeschichte‘ – Gyula Szekfű und István Szabó über die Geschichte der Nationalitäten in Ungarn

Büchertisch und Projektpräsentationen (Christoph Leitgeb und András F. Balogh)

Doz. Dr. habil. Christoph Leitgeb: Johannes Feichtinger, Heidemarie Uhl (Hg.): *Habsburg neu denken. Vielfalt und Ambivalenz in Zentraleuropa. 30 kulturwissenschaftliche Stichworte.* Wien: Böhlau 2016; Ljiljana Radonić, Heidemarie Uhl (Hg.): *Gedächtnis im 21. Jahrhundert. Zur Neuverhandlung eines kulturwissenschaftlichen Leitbegriffs.* Bielefeld: transcript 2016; Gertraud Marinelli-König, Philipp Hofeneder (Hg.): *"Neue Bienen fremder Literaturen". Der literarische Transfer zwischen den slawischen Kulturen und dem deutschsprachigen Raum im Zeitalter der Weltliteratur (1770-1850).* Wiesbaden: Harrassowitz 2016; Federico Italiano: *Translation and Geography.* London & New York: Routledge, 2016.

Doz. Dr. habil. András F. Balogh: *Wechselwirkungen in Südosteuropa*, Hg. von A.F. Balogh, Klausenburg 2015; Enikő Gocsman: *Das übersetzerische Lebenswerk von Zoltán Franyó*, Budapest 2016; Bortoş, Octavian: *Hajongard. Oraşul morţilor. A holtak városa. Die Stadt der Toten. The city of the Dead.* Cluj-Napoca 2015; *Lexikon der regionalen Literaturgeschichte des Mittelalters*, Berlin 2015; Szabolcs János (Hg.): *Umwandlungen und Interferenzen.* Wien: Praesens Verlag 2016.

Freitag, 2.09.2016, Vormittag (9.00 – 10.45; 11.15 – 13.00):

Drd. Ljiljana Radonic (Wien): Der Zweite Weltkrieg in postsozialistischen Gedenkmuseen

Doz. Dr. habil. Kálmán Kovács (Debrecen): Geschichtsbilder von und über Johann Peter Krafft (1780–1856). Zur Krafft-Ausstellung im Unteren Belvedere, 2016

Dr. Judit Kusper (Eger): Der Roman als Erinnerungsort – Géza Gárdonyis *Die Sterne von Eger* in der ungarischen Literatur und im kulturellen Gedächtnis.

Doz. Dr. habil. László Levente Balogh (Debrecen): Der Held und das Opfer als Deutungskategorien der Geschichte

Freitag, 2.09.2016, Nachmittag (15.00 – 17.30):

Dr. Georg Traska (Wien): Das Ende einer Möglichkeit. Österreichisch-tschechisch-slowakische Zusammenarbeit an einer gemeinsamen historischen Darstellung von NS-Zeit und Vertreibung

Drd. Sándor Trippó (Debrecen): Faszination erlebte Geschichte – Zeitzeugenschaft in den populärkulturellen Mediendiskursen der Gegenwart

Ab 19 Uhr: Fakultatives Abendessen

Samstag, 3.09.2015

9 Uhr: Geschlossene Sitzung des Komitees

Vormittag (10.00 – 12.00):

Drd. Klára Presnajderová (Bratislava): Die Einstellung zur Tradition in den Kunstzeitschriften Bratislavas nach 1918

Dr. Péter Urbán (Bratislava): Erinnerungskonstruktionen in der deutschsprachigen Presse Bratislavas in den Jahren 1918-1920

Mittagessen, Stadtbesichtigung

DiskutantInnen:

András F. Balogh (Budapest), István Bitskey (Debrecen), Hermann Blume (Wien), Moritz Csáky (Wien), Johannes Feichtinger (Wien), István Fried (Szeged), Szabolcs János (Großwardein), Karl Katschthaler (Debrecen), Kálmán Kovács (Debrecen), Christoph Leitgeb (Wien), Barbara Mariacher (Utrecht), Gertraud Marinelli-König (Wien), Péter Ötvös (Szeged), Fridrun Rinner (Aix), Jozef Tancer (Bratislava), Gábor Tüskés (Budapest), Pál S. Varga (Debrecen), András Vizkelety (Budapest)

TeilnehmerInnen: Drd. Anett Csorba (Debrecen), Drd. Nikolett Lisztes (Debrecen):