



**Németh Norbert** a Debreceni Egyetem Sebészeti Műtéttani Tanszék vezetője, oktatási dékánhelyettes, megbízott központvezető, kutatóorvos, zeneszerző. 2018-tól egyetemi tanár. Alapítója és három évig karnagya volt a Debreceni Orvostudományi Egyetem Medikus Kamarakórusának, az egyetem Pro Universitate Juventutis (1998) díjasa. Tagja a Magyar Egyházzenei Társaságnak, a Nemzetközi Kodály Társaságnak, az ARTISJUS Magyar Szerző Jogvédő Iroda Egyesület Komolyzeneszerzői Osztályának. Egyik alapítója és vezetőségi tagja a 2003-ban létrehozott „A&S” Zenei Műhelyeknek, 2004-2012

között a Con Spirito Zeneművészeti közhasznú Egyesület elnök-helyettese. Kutatóorvosként fő területe véráramlástan (haemorheologia, mikrokeringés). Számos hazai és nemzetközi tudományos társaság tagja, amelyek közül több társaságban lát el funkciókat. Magyar Sebész Társaság Kísérletes Sebészeti Szekció – elnök, Magyar Haemorheologiai Társaság – alelnök. Szerkesztőbizottsági tag többek között a Microsurgery (USA) és az Annals of Plastic Surgery (USA) tudományos folyóiratoknál. A komponálást tizenkét évesen kezdte, azóta is termékeny zeneszerző. Kompozíciói között szerepelnek zongora- és orgonadarabok, szólóhangszeres, kamara-, vonós és szimfonikus zenekari, valamint kórusművek, requiem, Te Deum, misék és operák. Műveit többször játszották Magyarországon területén Ercsiben, Hatvanban, Debrecenben, az Egri Főszékesegyházban, Budapesten, a Miskolci Nemzeti Színházban, Sydneyben, Pekingben és Kijevben ünnepélyeken, hangversenyeken, szerzői esteken, jótékonysági koncerteken. A Sirályok a szabadság egén: Tisztelgés az 1956-os forradalom ifjúsága előtt című szimfonikus költeménye a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem „1956” Alapítványának felkérésére a 2000. évi október 22-i ünnepélyre készült Győri Magda 1956 című novellája alapján. A Hazug románc című háromfelvonásos operája 2001-re készült el. Az opera zenéje modern, de harmonikus dallamvilággal az XIX. századi operák előtt való tisztelgés jegyében készült. Az elmúlt néhány évben komponált fafúvós szólóhangszeres és kamaraművei rendszeresen és sikerrel szólalnak meg az ország több koncerttermében.

Professzor úr sokrétűsége mellett a 2005-2023 között 6 cikluson át, 18 évig látta el a DAB Gyakorlati és Kísérletes Sebészeti Munkabizottságának titkári teendőit. A DAB Elnöksége DAB Plakett odaítélésével ismeri el sokrétű kimagasló tevékenységét. Kérem vegye át a díjat!