



MEGHÍVÓ

A SZAB Tudósklub Egyesület és a
SZAB Művészeti Szakbizottsága

tisztelettel meghívja Önt
2023. április 3. napján (hétfőn)
14.00-17.00 óra között
tartandó

**A tojásfestés élő hagyomány
Húsvét és tavaszköszöntő műhelyprogramjára**

Vendég:
TÓTHNÉ SZUTOR GABRIELLA
NÉPI IPARMŰVÉSZNŐ

Helyszín:
SZAB székház Földszinti kiállítóterme
(6720 Szeged, Somogyi u. 7.)

*A rendezvényre a titkarsag.szab@tab.mta.hu e-mail címen lehet regisztrálni
2023. március 31. napjáig, a résztvevők létszáma korlátozott (max.20 fő)!*

Dr. Csernus Sándor sk.
a SZAB Tudósklub titkára

Dr. Aranyi Sándor sk.
Művészeti Szakbizottsága elnöke

Dr. Krisztin Tibor sk.
a SZAB Elnöke



TÓTHNÉ SZUTOR GABRIELLA

*Tervezőgrafikus Iparművész
Kézműves Remek Díjas Népi Iparművész*

Csorváson született 1958-ban. Általános iskola után a szegedi Tömörkény István Művészeti Szakközépiskolában folytatta tanulmányait alkalmazott grafika szakon. 1977-ben érettségizett, majd a Pannónia Filmstúdió Kecskeméti Műtermében helyezkedett el, mint rajzoló, mozdulat-tervező. Rajztudását szakkörökben és önképző körökben fejlesztette tovább. 1987-ben családjával Brüsszelbe költözött, néhány évig stúdióban, majd szabadúszó animátorként dolgozott. Ezekben az években tanulta az ikonfestés alapjait, litográfiát és a francia nyelvet. Ekkor ismerkedett meg egy Nyugat-Európában terjedő művészeti ággal, amely a népi hagyományú tojásdíszítésen alapul.

1994-ben elnyerte a Compiègne-i Tojásszalón első díját.

1995-ben a párizsi Didier Carpentier kiadónál megjelent első könyve a tojásdíszítés technikáiról, 1998-ban készült el második könyve.

2000-ben a Párizsi Magyar Intézetben állították ki tojásdekorációit, ahol foglalkozást is tartott.

2002-ben másodszor nyerte el a Compiègne-i tojásszalón első díját.

2003-ban Annecy, Hall Marie de Seynod, önálló tojáskiállítással egybekötött, háromgenerációs foglalkozásokat tartott. A Szegedi Napsugaras Népművészeti Egyesület tagja lett és rendezvényeket tartott,

továbbá részt vett Szegeden a Natúra Kézműves Szakkiállításon.



Gömöri

Budapesten a Mesterségek Ünnepe

szerepelt, valamint részt vett a Néprajzi Múzeum szervezésében a „X. Betlehemi jászol” pályázati kiállításon, ahol munkája díjazásban részesült.

2004-ben a Képző és Iparművészeti Lektorátus munkáit dicsérettel zsűrizte. Részt vett, az Iparművészeti Múzeum szervezésében „A magyar kézművesség remekei” című közös kiállításán.

2005-ben szerepelt az Iparművészeti Múzeum „Enteriőr-Milió” című szakkiállításán, továbbá Szegeden a Somogyi Könyvtárban önálló tojáskiállítással, valamint a Kecskeméti Animációs Film Fesztivál „Már nem mozgókép” című kiállításán.

2005-óta a MAOE tagja.

2006-ban Tours-i Tojásszalón Lions

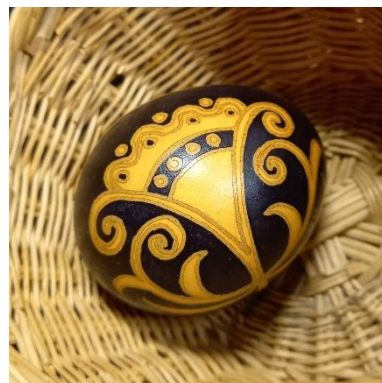
Club díját vette át.

2006-ban Kecskeméten az Erdei Ferenc Művelődési központban, önálló tojáskiállítást rendezett.

2007-ben a Szegedi Szépműves Céh tagjaként tevékenykedett, majd Gyöngyösön a Főtér Galériában önálló kiállítása volt. A MAOE pályázati kiállítás résztvevője Budapesten, az Olof Palme Házban. Szolnokon az Aba-Novák Galériában önálló tojáskiállítással szerepelt.



Baranyai



Háromszéki



Palóc

magas kategóriában zsűrizi.

2020-ban Magyar Kézműves Remek Díjas alkotó lett.

2021-ben a XIII. Országos Népi Mesterségek Művészete Pályázatán, a sárközi tojás átiratai, a Tojásdíszítők Országos Egyesületének különdíját kapta.

2008-ban harmadízben kapta meg a Compiègne-i Tojásszalón első díját. A Kairói Kulturális Tanácsosi Hivatalban, önálló kiállításon mutatta be a magyar nép tradicionális és modern tojásdíszítését, majd foglalkozást is tartott.

2009-ben Szegeden a Kass galériában volt önálló kiállítása.

2010-ben Tours-ban a Nemzetközi Tojásszalón különdíját kapta meg.

2016-ban a Kecskeméten az Erdei Ferenc Művelődési Központban, önálló tojás kiállítása volt.

2017. óta nagyobb súlyt fektetett a népi tojásdíszítés elsajátítására és tanítására.

2018. óta tojásait a Hagyományok Háza



Sárközi

Népi és iparművészeti tojásmunkái elérhetőek:

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063518887674>



Maya naptár - strucctojás

befogadásával a tojásfestés élő hagyományait kívánja népszerűsíteni, s ízelítőt adva Tóthné Szutor Gabriella eredeti, ősi hagyományokból táplálkozó ugyanakkor kivételesen sokrétű és modern alkotómunkájából, kellemes húsvéti ünnepeket és szép tavaszt kíván érdeklődő és vállalkozó kedvű közönségének.

A tojásírás élő hagyomány Magyarországon, 2019-ben került fel a Szellemi Kulturális Örökség Jegyzékébe. A Tojásdíszítők Egyesülete ezt a hagyományt kívánja népszerűsíteni és továbbadni.

A műhely megvalósítását az NKA Csoóri Sándor Alap „Utazó tojaskosár” pályázata támogatja.

A foglalkozás a résztvevők számára ingyenes, 20 fő erejéig állnak rendelkezésre eszközök. A résztvevők fejénként 2-3 keménytojást vagy kifűjt héjat hozzanak magukkal. A program minden korosztályhoz szól.

A SZAB Tudósklubja és a Művészeti Szakbizottsága a program

